



Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas

Asignación provisional de Líneas Modalidad B TRABAJO FIN DE MÁSTER Curso 2025-2026

Administración, Marketing, Turismo, Servicios a la Comunidad y FOL			
Estudiante	Línea	Director/a	Nota
Marteles Escolano, Coral	Enseñanza de la FP y discapacidad	Ismael Piazuelo Rodríguez	7,56

Biología y Geología			
Estudiante	Línea	Director/a	Nota
Colas Esteban, Carmen	Análisis de Herramientas transversales en la enseñanza de las Ciencias en Educación Secundaria	María Eugenia Dies Álvarez	9,07
Peiro Chamorro, Alba	Desarrollo de destrezas científicas a través de proyectos de ciencia ciudadana en Educación Secundaria y Bachillerato	Ángel Luis Cortés Gracia Beatriz Mazas Gil	8,16
Redrado Osta, Ana	Diseño de propuestas creativas para trabajar el modelo de ecosistema en ESO desde una perspectiva socioambiental	Beatriz Carrasquer Álvarez	8,05

Educación Física			
Estudiante	Línea	Director/a	Nota
Ezquerro Castillo, Sergio	Investigación basada en la didáctica específica de Educación Física en la ESO o Bachiller	Miguel Santolaya del Val	8,29
Sancho Ros, Iker	Promoción de comportamientos saludables desde la Educación Física.	María Sanz Remacha	8,09
Bartolomé Valer, Lía	Promoción de comportamientos saludables desde la Educación Física.	María Sanz Remacha	8,06
Rubio Palomar, Diego	Promoción de comportamientos saludables desde la Educación Física.	María Sanz Remacha	8,00
Enfedaque Fernández, Pablo	Investigación basada en la didáctica específica de Educación Física en la ESO o Bachiller	Miguel Santolaya del Val	7,80

Filosofía			
Estudiante	Línea	Director/a	Nota
Valero Pascual, Irene Xingmei	Cómo enseñar filosofía antigua en Secundaria	Aída Míguez Barciela	9,55
Boscolo, Vanessa	Teorías pedagógicas en la historia de la filosofía moderna y contemporánea aplicadas al ámbito educativo	Jorge León Casero	8,72
Marquín Trasobares, Phoenix	Didáctica de la filosofía: Herramientas filosóficas y feministas para desvelar y cuestionar prácticas educativas excluyentes en Educación Secundaria y Bachillerato	Agustina Belén Varela Manograsso	8,65
Val Campillo, David	Teorías pedagógicas en la historia de la filosofía moderna y contemporánea aplicadas al ámbito educativo	Jorge León Casero	7,88
de Pedro Badía, Diego Ignacio	Las artes como herramienta en los procesos de enseñanza y aprendizaje en Educación Secundaria y Bachillerato	Victoria Pérez Royo	7,57
Bernal de Torres, María	Comunidades filosóficas de práctica y aprendizaje desde las aulas de E.S.O. y Bachillerato	Juan Velázquez González	7,26

Física y Química			
Estudiante	Línea	Director/a	Nota
Salvador Arnadillo, Maika	Análisis de la nueva evaluación competencial en las Pruebas de Acceso a la Universidad de Química en España	Jorge Pozuelo Muñoz Francisco Javier Serón Torrecilla	8,83
Ardevines Asín, Sandra	La enseñanza de la naturaleza de la ciencia en Secundaria y Bachillerato: comprensión, reflexión y práctica científica	Jorge Pozuelo Muñoz Eva María Terrado Sieso	8,40
Abad Andres, Miriam	Atención a la diversidad y estrategias inclusivas en la enseñanza de las ciencias experimentales en Educación Secundaria	Jorge Pozuelo Muñoz	7,82
Aparicio Téllez, Raúl	Enseñanza y aprendizaje de la electricidad y la electrónica en la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato	Jorge Pozuelo Muñoz	7,40
Duerto Jordán, Ana Isolda	La enseñanza de la naturaleza de la ciencia en Secundaria y Bachillerato: comprensión, reflexión y práctica científica	Jorge Pozuelo Muñoz Eva María Terrado Sieso	7,40
Galve Lahoz, Sergio	Análisis de la nueva evaluación competencial en las Pruebas de Acceso a la Universidad de Física en España	Jorge Pozuelo Muñoz Francisco José Torcal Milla	7,27
Gálvez Solanas, Cristina Marina	Atención a la diversidad y estrategias inclusivas en la enseñanza de las ciencias experimentales en Educación Secundaria	Jorge Pozuelo Muñoz	6,80



Lengua Castellana y Literatura. Latín y Griego			
Estudiante	Línea	Director/a	Nota
Ortells Ramón, Susmita	El cuento literario contemporáneo y su didáctica: oportunidades desde la poética de la brevedad.	Cristina Bartolomé Porcar	8,63
Cofaru, Bianca	Género e identidad en la educación literaria (performatividad, lectura, escritura)	María José Galé Moyano	7,30
Blasco Vela, Andrea Tatiana	Didáctica de la poesía en Educación Secundaria y Bachillerato. Competencia literaria y educación emocional. Tecnología, lectura digital y poesía.	Raquel Lanseros Sánchez	6,83

Lengua extranjera: Inglés			
Estudiante	Línea	Director/a	Nota
Abizanda Cardona, María	Uso de recursos literarios para la introducción de pedagogías posthumanistas en el aula de secundaria	Sonia Baelo Allué	9,57
Cardiel Uña, Sara	El uso de la literatura como herramienta de enriquecimiento en el aula de inglés para alumnado con altas capacidades en secundaria	Jessica Aliaga Lavrijsen	9,33
Cester Mazarico, Nuria	Comunicación multimodal y alfabetización digital en la clase de inglés en secundaria	María José Luzón Marco	9,18
Veras Bazán, Sara	El uso de los textos audiovisuales (cine y televisión) en el aula de inglés en educación Secundaria y Bachillerato	Andrés Buesa Artal	8,95
Sanmartín González, Leyre	El uso de la literatura en el aula de inglés en educación secundaria y bachillerato	Silvia Pellicer Ortín	8,91
Torre Simón, Ángel de la	Educación en igualdad a través del cine y la televisión en el aula de inglés en Educación Secundaria y Bachillerato	Andrea Regueira Martín	8,89
Calvo Gallego, Esther	El inglés y las competencias del siglo XXI en educación secundaria	M ^a Ángeles Velilla Sánchez	8,70
Guillén Domínguez, Bera	Retórica digital y géneros multimodales persuasivos en inglés: propuestas de innovación para el aula de secundaria	Ana Cristina Vivas Peraza	8,58
Arévalo Viñas, Raquel	El uso de los textos audiovisuales (cine y televisión) en el aula de inglés en educación Secundaria y Bachillerato	Andrés Buesa Artal	8,57
Pinilla Bona, Andrea	El juego en el aprendizaje de lengua inglesa en educación secundaria	Luis Ángel Gil Acirón	8,51
Lanaza Pérez, Elena	Educación en igualdad a través del cine y la televisión en el aula de inglés en Educación Secundaria y Bachillerato	Andrea Regueira Martín	8,44
Sánchez Mir, Inés	El uso de la música como herramienta pedagógica en la enseñanza y aprendizaje del inglés	Bianca Cherechés Hatvani	8,27
Lafuente Herrero, Ana Xiao	El uso de la música como herramienta pedagógica en la enseñanza y aprendizaje del inglés	Bianca Cherechés Hatvani	8,26
Martínez Quílez, Silvia	El uso de la literatura en el aula de inglés en educación secundaria y bachillerato	Silvia Pellicer Ortín	8,20
Blanco Sánchez, Manuel	Cine, educación intercultural y aprendizaje orientado a la acción en el aula de inglés de Secundaria.	Mónica Martín Carpio	8,19
Ionela Stoica, Luiza	El juego en el aprendizaje de lengua inglesa en educación secundaria	Luis Ángel Gil Acirón	8,18
Martínez García, Susana	Enseñanza de la pronunciación en el aula de inglés como lengua extranjera en secundaria	Miguel Ángel Vela Tafalla	7,89
Jiménez Villagrasa, Andrea	Cine, educación intercultural y aprendizaje orientado a la acción en el aula de inglés de Secundaria.	Mónica Martín Carpio	7,66
Benedí Lamarca, Vanessa	Teaching against hate: La enseñanza-aprendizaje del inglés en Secundaria y Bachillerato para combatir el odio y contribuir a la formación de una ciudadanía crítica e intercultural.	Miguel Ángel Benítez Castro	7,52
López García, Nicoll	El uso de la música como herramienta pedagógica en la enseñanza y aprendizaje del inglés	Bianca Cherechés Hatvani	7,37
Cerezo Menac, Laura	Literatura y enseñanza del lenguaje: la literatura como fuente de input lingüístico en la educación secundaria	Bianca Cherechés Hatvani	7,11
Morales Torreblanca, Beatriz	Comunicación de la ciencia en el aula de inglés a través de géneros digitales para el desarrollo de la competencia comunicativa.	Alberto Ángel Vela Rodrigo	6,13
Lorente Abad, Sara	Literatura y enseñanza del lenguaje: la literatura como fuente de input lingüístico en la educación secundaria	Bianca Cherechés Hatvani	6,07
Berdejo Trillo, Francisco	Inglés para fines específicos en Formación Profesional	Alfonso Ollero Gavín	6,06

Matemáticas			
Estudiante	Línea	Director/a	Nota
Júdez Castillo, Sandra	Evaluación de la dimensión afectiva en una muestra de estudiantes de educación secundaria	Nuria Begué Pedrosa	7,58
Badel Hervás, Ignacio	Comprensión del muestreo y el razonamiento proporcional en alumnos de educación secundaria obligatoria.	Nuria Begué Pedrosa	6,28



Música y Danza			
Estudiante	Línea	Director/a	Nota
Lahiguera Corral, Irene	Educación Musical y STEAM en Educación Secundaria, Bachillerato y/o Enseñanzas Artísticas	Rosa Mª Serrano Pastor	8,70
Calvo Martínez, Arturo	La Música como herramienta educativa de transferencia y mejora de la sociedad. Competencias docentes, proyección y alcance aplicadas Educación Secundaria, Bachillerato y/o Enseñanzas Artísticas	Luis Del Barrio Aranda	8,36
Contín Gallizo, Pedro	Educación musical, formación del profesorado y condiciones socioculturales desde un enfoque crítico	Felipe Javier Zamorano Valenzuela	7,77
Zalba Fuentes, Juan	Educación musical, formación del profesorado y condiciones socioculturales desde un enfoque crítico	Felipe Javier Zamorano Valenzuela	7,60
Ezquerro Martínez-Aldama, Sergio	Educación musical, formación del profesorado y condiciones socioculturales desde un enfoque crítico	Felipe Javier Zamorano Valenzuela	7,51

Procesos Sanitarios, Químicos, Ambientales y Agroalimentarios			
Estudiante	Línea	Director/a	Nota
Vela Sebastián, Ana	Didáctica de las Ciencias y Ciencia Ciudadana: Enseñanza de las Ciencias Experimentales en un contexto de Formación Profesional	Jorge Pozuelo Muñoz Francisco Javier Serón Torrecilla	7,51