

PROPUESTA DE LÍNEAS B DE TRABAJO FIN DE MÁSTER. CURSO 2025/2026

Profesor	Doctor/ NO Doctor	Línea	Nº estudiantes	Especialidad
Felipe Javier Zamorano Valenzuela	SI	Educación musical, formación del profesorado y condiciones socioculturales desde un enfoque crítico	3	Música y Danza
Francisco Javier Zarza Alzugaray	SI	Procesos Psicológicos en la Educación Musical en la Educación Secundaria y Bachillerato y/o Enseñanzas Artísticas	1	Música y Danza
Luis Del Barrio Aranda	SI	La Música como herramienta educativa de transferencia y mejora de la sociedad. Competencias docentes, proyección y alcance aplicadas Educación Secundaria, Bachillerato y/o Enseñanzas Artísticas	2	Música y Danza
Rosa Mª Serrano Pastor	SI	Educación Musical y STEAM en Educación Secundaria, Bachillerato y/o Enseñanzas Artísticas	1	Música y Danza