


TU OPINIÓN CUENTA
La IA, enemiga amiga

No hay salida: la IA nos invade y, claro, nos preocupa. En noviembre de 2022 nace ChatGPT y los cimientos del convencimiento educativo ya se han resquebrajado. En Nueva York, por ejemplo, se ha prohibido su uso en los dispositivos de las escuelas y se ha limitado en institutos y universidades.

A mí me retumba en la memoria un debate ya vivido. Porque la IA se ve como una amenaza, como sucedió otrora con la calculadora, 'la informática' o los móviles. Eso sí, mientras, mantenemos esquemas que no sorprenderían a docentes de hace cien años o más (yo diría que más) si los trajésemos a nuestras aulas a bordo de un DeLorean rojo. Los algoritmos manejan millones de datos, pero no crean significados. He ahí la ventaja. Por eso, no vamos a ver quién sabe más, 'ella' o el profesorado, sino cómo contribuimos a que el alumnado desarrolle sus capacidades en un entorno de alto nivel moral y ético.

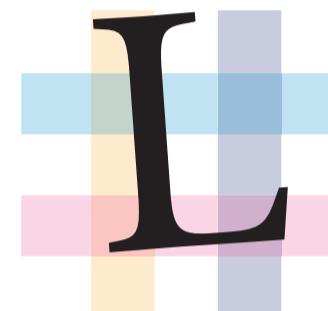
Los docentes no monopolizamos las fuentes del conocimiento y eso nos genera inseguridad y dispara los resortes de la prohibición y de la negación, pero las amortiguaremos si afrontamos la apasionante empresa alfabetizadora de promover un uso crítico de los nuevos entornos de aprendizaje.

La IA nos supera en memorización, pero hay llanuras que no transita y eso es un estímulo para volver a las destrezas básicas de las que habla Xavier M. Celerio: recuperar la escritura a mano, el hábito de pensar y calcular o la exposición oral. La vuelta, en definitiva, a la naturaleza.

Por:
Juan Antonio Pérez Bello

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Futuros maestros y maestras expresan con su cuerpo los ODS



legó el cambio en la formación inicial de maestros/as! Las aulas como espacios de transformación y los ODS como marco del proceso de enseñanza-aprendizaje en el contexto universitario. La formación inicial capacita para hacer educación transformadora. Por ello, la Facultad de Educación de Zaragoza pretende generar enfoques de aprendizaje transformadores, que impulsan la creatividad, el abordaje interdisciplinar y la participación de múltiples agentes desde temáticas sociales sobre problemas relevantes de la vida diaria. En concreto, en la mención de Educación Física se busca que las asignaturas capaciten a los estudiantes en las competencias para convertirse en agentes de cambio, asumir un liderazgo compartido hacia una educación transformadora cuando en un futuro próximo enseñen en las escuelas.

A través de una alfabetización crítica en los ODS se organiza un enfoque metodológico interdisciplinar. Para ello se plantean propuestas pedagógicas creativas de pensamiento grupal, tales que pongan de manifiesto tanto los beneficios cognitivos como las estrategias comunicativas, los lazos de colaboración y de convivencia y la transformación individual y colectiva. Además, en Educación Física los modelos pedagógicos se convierten en un referente básico para aproximarse a los aspectos novedosos de la Lomloe: la Agenda 2030 y los ODS, los derechos de la infancia, la perspectiva de género, el enfoque competencial, el desarrollo digital, y un enfoque metodológico centrado en el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).

La materialización de estas intenciones se concreta en el espectáculo 'La Voz del Rehén'. Los estudiantes han analizado proble-



Los ODS, el camino para revolucionar el proyecto educativo. UNIZAR



Implicarse en no dejar a nadie atrás.



Futuros maestros de Educación Física humanizan lo corporal para hacer propios los ODS. UNIZAR

mas y necesidades reales que afectan a la sociedad (y en especial a las escuelas), han tenido en cuenta tanto lo positivo como lo negativo de las personas (hábitos, creencias, circunstancias) para, a partir de ello, reflexionar sobre la necesidad y posibilidades de cambios de conducta. Estas pasan por empoderar a más personas, sacar lo mejor de cada uno, e impulsar actuaciones para implicarse en cambios verdaderos. Los estudiantes han sido capaces de esclarificar todo esto a través de un espectáculo que muestra diferentes modalidades y contenidos de Educación Física como: acrosport, salto de comba, habilidades gimnásticas, coreografías, actividades circenses y habilidades con la bicicleta. Este tipo de experiencias educativas demuestran la especial

relevancia que tiene la motricidad (cultivar y humanizar lo corporal), desde su visión más educativa, como un elemento indispensable para el desarrollo integral del estudiante como persona.

Participación e innovación

Esta apuesta necesita metodologías, programas formativos, que habiliten para el ejercicio de la docencia a la vez que son un escenario para la promoción de saberes, procedimientos y actitudes favorables a la construcción de una educación transformadora y para la ciudadanía global. Para ello, se enfatiza la importancia de utilizar metodologías que invitan a la participación e innovación (aprendizaje servicio o basado en proyectos, en retos o en el diseño) que conecten a los estudiant-

tes con la realidad y fomenten la reflexión, la interacción, el pensamiento crítico y sistemático y la transformación (individual y colectiva); todo lo cual incrementa la motivación para aprender. Se fundamentan en el aprendizaje vivencial que ofrece a los estudiantes oportunidades de aplicar lo aprendido en situaciones reales –con sus problemas o necesidades que han de solucionar–. Al tiempo, con otros estudiantes y agentes de cambio dentro de unos determinados contextos. En suma, procesos y estrategias que transformen la educación integralmente y la conviertan en el motor de desarrollo comunitario para la consecución de un mayor bienestar y justicia social.

Por: **Berta Murillo y Carmelo Marcén**