

ÓSCAR CASANOVA LÓPEZ

Titulado Superior en Percusión y Doctor en Ciencias de la Educación y Didácticas Específicas. Durante varios años ha desarrollado su carrera laboral musical como integrante, por oposición, de diversas agrupaciones musicales de carácter totalmente profesional.

Como docente, ha sido profesor en los conservatorios de Tudela (Navarra) y Lleida; posteriormente, y tras superar la correspondiente oposición, ha sido profesor de Enseñanza Secundaria en la especialidad de Música, encontrándose en estos momentos en excedencia indefinida.

En la actualidad es profesor titular de universidad en el área de Didáctica de la Expresión Musical, en la Facultad de Educación de la Universidad de Zaragoza. Sus líneas prioritarias de investigación son: ansiedad escénica en músicos en formación; TIC y metodologías activas en el aula de música; y diseño curricular de música.

En los años que ha ejercido la docencia en Secundaria: ha sido durante siete cursos el Secretario Académico del IES en donde estaba destinado; ha participado en numerosos proyectos de innovación e investigación; y ha presidido, en el año 2002, el tribunal único del concurso-oposición para la especialidad de Música del cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria celebrado en Aragón.

ORCID: 0000-0002-8263-3447