

**PROPUESTA DE LÍNEAS B DE TRABAJO FIN DE MÁSTER. CURSO 2024/2025**

Profesor	Línea	Nº estudiantes	Especialidad
Elsa Adán Hernández	Escritura creativa a través de la reinterpretación de textos literarios en el aula de inglés con perspectiva de género y derechos LGTBIQ+.	2	Lengua Extranjera Inglés
Violeta Delgado Crespo	El currículo LOMLOE de Secundaria para Inglés como Lengua Extranjera: estudio comparativo de desarrollo autonómico	1	Lengua Extranjera Inglés
Mónica Martín Carpio	Uso de recursos fílmicos, educación intercultural y aprendizaje orientado a la acción en el aula de inglés de Secundaria.	2	Lengua Extranjera Inglés
Luis Martínez-Kleiser Magaña / Pilar Mur Dueñas	Design Thinking in the EFL Secondary Education classroom	1	Lengua Extranjera Inglés
Jenifer Moreno Moreno	La lingüística de corpus como instrumento de aprendizaje en el aula de inglés de Educación Secundaria	2	Lengua Extranjera Inglés
Pilar Mur Dueñas	Diseminación de la ciencia en el aula de inglés como lengua extranjera: análisis lingüístico, pragmático y multimodal	1	Lengua Extranjera Inglés
Claus Peter Neumann	El uso del teatro y de técnicas dramáticas en la enseñanza del inglés como lengua extranjera en el aula de Secundaria	1	Lengua Extranjera Inglés
Alfonso Ollero Gavín	Metodologías activas e Inglés para Fines Específicos (ESP) en Formación Profesional	1	Lengua Extranjera Inglés
Silvia Pellicer Ortín	El uso de la literatura en el aula de inglés en Educación Secundaria y Bachillerato	2	Lengua Extranjera Inglés
Andrea Sofía Regueira Martín	Educación en igualdad a través del cine y la televisión en el aula de inglés en educación secundaria y bachillerato	2	Lengua Extranjera Inglés
Andrea Sofía Regueira Martín / Pablo Gómez Muñoz	El uso de textos audiovisuales para trabajar los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible) en el aula de Secundaria y Bachillerato.	1	Lengua Extranjera Inglés
Miguel Ángel Vela Tafalla	La competencia fonológica en Educación Secundaria	1	Lengua Extranjera Inglés
Paula Wood Borque & Pilar Mur Dueñas	Desarrollo de las alfabetizaciones múltiples en la clase de inglés como lengua extranjera: análisis y explotación de prácticas textuales digitales, visuales y multimodales	2	Lengua Extranjera Inglés