



MÁSTER U. EN PROFESORADO DE E.S.O., BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZAS DE IDIOMAS, ARTÍSTICAS Y DEPORTIVAS

ASIGNACIÓN PROVISIONAL DE LÍNEAS MODALIDAD B TRABAJO FIN DE MÁSTER CURSO 2023-2024

LISTADO PROVISIONAL DE ASIGNACIÓN

ADMINISTRACIÓN, MARKETING, TURISMO, SERVICIOS A LA COMUNIDAD Y FOL			
Estudiante	Línea	Tutor(es)	NOTA
Sacristan Garcia, Ana	Inteligencia emocional y soft skills en la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje en el Máster en Profesorado, especialidades de Administración, Marketing, Turismo, Servicios a la Comunidad y FOL	Jesús Cuevas Salvador	7,8

BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA			
Estudiante	Línea	Tutor(es)	NOTA
Torromé Sanz, Diego Alfonso	La práctica científica de la modelización en el aula de Secundaria de Biología/Geología.	Ángel Luis Cortés Gracia / Beatriz Mazas Gil	8,16
León Lozano, Ana	Diseño de propuestas creativas para trabajar el modelo de ecosistema en ESO desde una perspectiva socioambiental	Beatriz Carrasquer Alvarez	6,61

ECONOMÍA Y EMPRESA			
Estudiante	Línea	Tutor(es)	NOTA
Cuesta Bailón, Alejandro	Denagado: la línea B solicitada no es de la especialidad en la que se encuentra matriculado (Agenda 2030 y los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible: Sostenibilización curricular de la Formación Profesional.)	Jesús Cuevas Salvador	5

EDUCACIÓN FÍSICA			
Estudiante	Línea	Tutor(es)	NOTA
Villafaña Samper, Zilia	Conductas motivacionales docentes y su repercusión sobre el alumnado	Luis García González	9,55
Royo Erlac, Laura	Estilos motivacionales docentes durante las clases de Educación Física	María Sanz Remacha	8,36
Gil Torre, Ana	Estilos motivacionales docentes durante las clases de Educación Física	María Sanz Remacha	8,22
Calvo Sevilla, Lucas	Conductas motivacionales docentes y su repercusión sobre el alumnado	Ángel Abós Catalán	8,17
Gil Pablo, Violeta	Igualdad de género en Educación Física en FP, Secundaria y Bachillerato	Marta Rapun López	8,11
Pardo Atarés, Carlota	Promoción de hábitos saludables entre adolescentes	María Sanz Remacha	7,77
Paricio Francés, Eduardo	Promoción de hábitos saludables entre adolescentes	María Sanz Remacha	7,69
Marzo Polo, Miriam	El fitness en la educación física escolar	Nerea Estrada Marcén	7,65
Yanes Martínez, Diego Manuel	Motricidad, autoconcepto físico, imagen corporal y emociones	María Rosario Romero Martín	7,24
Vargas Sevil, Alejandro	Evaluación formativa en Educación Física escolar	María Rosario Romero Martín	7,14
Codorniu Domingo, Alejandro	El fitness en la educación física escolar	Nerea Estrada Marcén	7,08
Medina García, Luis	No hay plazas vacantes para la(s) línea(s) B que ha solicitado		6,79

FILOSOFÍA			
Estudiante	Línea	Tutor(es)	NOTA
Zueras Bellosta, Miguel	Teorías, ideologías y dispositivos pedagógicos modernos y contemporáneos.	Jorge León Casero	6,63
Lausín Esteban, Inés	Las artes en los procesos de enseñanza y aprendizaje de Filosofía	Victoria Pérez Royo	8,04

FÍSICA Y QUÍMICA			
Estudiante	Línea	Tutor(es)	NOTA
Gómez Fauro, Francisco Javier	La enseñanza de la Física de Partículas en Educación Secundaria y Bachillerato	Jorge Pozuelo Muñoz	8
Lacruz Vaquero, Óscar	Progresión de ideas en la enseñanza multidisciplinar de la energía durante la ESO	Eva Maria Terrado Sieso	7,24
Cobos Gálvez, Pilar	La enseñanza de la Física de Partículas en Educación Secundaria y Bachillerato	Jorge Pozuelo Muñoz	7,16

GEOGRAFÍA E HISTORIA			
Estudiante	Línea	Tutor(es)	NOTA
Melguizo Velilla, Patricia	Libros de texto de Geografía, Historia, e Historia del Arte: enseñanza y aprendizaje	José Manuel González González	8,56
Lara Sierra, Rubén	Educación geográfica: Cambio global y desarrollo sostenible	Rafael De Miguel González / María Sebastián López / Ondrej Kratochvíl	7,79
Barbero Ferriz, Pablo	El empleo de fuentes en la enseñanza de la historia: presencia, enfoques, claves y problemas en su implementación	Borja Aso Morán	7,58
Sanz Errecart, Begoña	Libros de texto de Geografía, Historia, e Historia del Arte: enseñanza y aprendizaje	José Manuel González González	7,39



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. LATÍN Y GRIEGO			
Estudiante	Línea	Tutor(es)	NOTA
Pérez-Sevilla Guerra, Juan	Investigación en el paradigma de las Respuestas Lectoras (Reading Responses) juveniles ante lecturas ficcionales y no ficcionales.	Diana Muela Bermejo	9,82
Ester Herrero, Izarbe Isabel	Innovación educativa y metodologías activas para una enseñanza inclusiva de la lengua castellana en ESO como primera o como segunda lengua	María Jesús Colón Castillo	9,38
Mir García, Carlos	La lectura en voz alta y el mediador fónico en E.S.O. y Bachillerato mediante diseños cuasiexperimentales	Diana Muela Bermejo	8,55
Núñez Lorente, Diego	Enseñanza de la poesía en E.S.O. y Bachillerato	José Antonio Escrig Aparicio	7,77
de la Concepción García, Paula	Las lecturas obligatorias en E.S.O. Y Bachillerato desde una perspectiva estética	José Antonio Escrig Aparicio	7,01

LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS			
Estudiante	Línea	Tutor(es)	NOTA
Abizanda Cardona, María	Uso de recursos literarios para la introducción de pedagogías posthumanistas en el aula de secundaria	Sonia M ^a Baelo Allué	9,57
Resines Alcaine, David	El uso del teatro y de técnicas dramáticas en la enseñanza del inglés como lengua extranjera en el aula de secundaria	Claus-Peter Neumann	9,08
Pardos Alcaire, Beatriz	Interpretación y composición de textos multimodales en la clase de EFL/CLIL	María José Luzón Marco	8,95
Gómez Elduayen, Ione	El uso de la música como herramienta pedagógica en la enseñanza y aprendizaje del inglés	Bianca Raluca Cherechés	8,69
Maisanava Domínguez, Inés	Escritura creativa a través de la reinterpretación de textos literarios en el aula de inglés con perspectiva de género y derechos LGTBIQ+	Elsa Adán Hernández	8,52
Osés San Martín, Irache	El uso de la literatura en el aula de inglés en educación secundaria y bachillerato	Silvia Pellicer Ortín	8,42
Mendez Liron, Carlos Emilio	Escritura creativa a través de la reinterpretación de textos literarios en el aula de inglés con perspectiva de género y derechos LGTBIQ+	Elsa Adán Hernández	8,09
Salinas Torres, Belén	Uso de recursos fílmicos y audiovisuales en el aula de inglés de Secundaria y Bachillerato	Mónica Martín Carpio	8,05
Mircea, Denisa Alexandra	El uso del teatro y de técnicas dramáticas en la enseñanza del inglés como lengua extranjera en el aula de secundaria	Claus-Peter Neumann	7,87
de los Rios Martín, Cristina	El uso de la literatura en el aula de inglés en educación secundaria y bachillerato en el marco de los "Food Studies"	Silvia Pellicer Ortín / Bárbara M ^a Arizti Martín	7,77
Villalta Torrijo, Alicia	No hay plazas vacantes para la(s) línea(s) B que ha solicitado		7,56
Vega Rubio, Marta	El hablante/aprendiente como agente social: Movimientos sociales, igualdad y sostenibilidad en el aula de inglés de Secundaria y Bachillerato	Mónica Martín Carpio	7,06
Kolozsvári Szakacs, Cristian	No hay plazas vacantes para la(s) línea(s) B que ha solicitado		6,83
Pérez Galvéz, Fernando	Uso de recursos fílmicos y audiovisuales en el aula de inglés de Secundaria y Bachillerato	Mónica Martín Carpio	6,81
Ruiz Peciña, Pablo	Enseñanza y aprendizaje de la pronunciación de la lengua inglesa en el aula de educación secundaria	Miguel Ángel Vela Tafalla	6,78
Navarro Viñas, Alberto	El uso de la literatura en el aula de inglés en educación secundaria y bachillerato	Silvia Pellicer Ortín	6,36
Pérez Andeque, Samuel	No hay plazas vacantes para la(s) línea(s) B que ha solicitado		6,33

MATEMÁTICAS			
Estudiante	Línea	Tutor(es)	NOTA
Calderon Tena, Pedro	Evaluación formativa en matemáticas y aprendizaje a través de la resolución de problemas	Pablo Beltrán Pellicer	8,08
Arnal Julve, Carmen Pilar	Imágenes conceptuales de las asíntotas horizontal y vertical de los estudiantes de Bachillerato	Mónica Arnal Palacián	6,72

MÚSICA Y DANZA			
Estudiante	Línea	Tutor(es)	NOTA
Castro Santafé, Miguel	Formación del profesorado de música y condiciones socioculturales desde un enfoque crítico	Javier Felipe Zamorano Valenzuela	9,35
Blanco Noguero, Darío Carlos	Formación del profesorado de música y condiciones socioculturales desde un enfoque crítico	Javier Felipe Zamorano Valenzuela	8,6
Bienzobas Pagola, Jon	Procesos Psicológicos en la Educación Musical	Francisco Javier Zarza Alzugaray	8,45
Altadill Briansó, Maria Antònia	Procesos Psicológicos en la Educación Musical	Francisco Javier Zarza Alzugaray	7,42

ORIENTACIÓN EDUCATIVA			
Estudiante	Línea	Tutor(es)	NOTA
Casanova Sanclemente, Paula	Dificultades de lenguaje en educación secundaria y/o intervención educativa basada en el lenguaje para alumnado de incorporación tardía al sistema educativo español	Raquel Lozano Blasco	7,82
Tejedor Gómez, Alba	Orientación educativa desde un enfoque inclusivo	Natalia Sobradíel Sierra	7,27
Ramos Pérez, Alexandra	Orientación Educativa desde una perspectiva inclusiva	Ana Cristina Blasco Serrano	7,03
Bello Gimeno, Sara	Bienestar psicosocial en el contexto educativo: violencia, salud mental y riesgo suicida	Joel Juarros Basterretxea / Héctor Morillo Sarto	6,85
Castán Ibarz, Hugo	Investigación en Psicología del Desarrollo y de la Educación (línea abierta)	Juan Ramón Barrada González	6,83
Zevallos Carrera, Lucia	Evaluación y orientación educativa	Fernando Sabirón Sierra	6,76
Muñoz Nuez, Blanca María	Bienestar psicosocial en el contexto educativo: violencia, salud mental y riesgo suicida	Joel Juarros Basterretxea / Héctor Morillo Sarto	6,62

PROCESOS INDUSTRIALES Y DE CONSTRUCCIÓN			
Estudiante	Línea	Tutor(es)	NOTA
Cisterna Allue, Rubén Jesús	Recursos audiovisuales para la enseñanza de asignaturas de Procesos Industriales y Fabricación mecánica	Sonia Val	6,32