



## MÁSTER U. EN PROFESORADO DE E.S.O., BACHILLERATO, F.P. Y ENSEÑANZAS DE IDIOMAS, ARTÍSTICAS Y DEPORTIVAS

### ASIGNACIÓN DEFINITIVA DE LÍNEAS MODALIDAD B TRABAJO FIN DE MÁSTER CURSO 2023-2024

#### LISTADO DEFINITIVO DE ASIGNACIÓN

| ADMINISTRACIÓN, MARKETING, TURISMO, SERVICIOS A LA COMUNIDAD Y FOL |   |                       |      |
|--|---|-----------------------|------|
| Estudiante   | Línea   | Tutor(es)             | NOTA |
| Sacristan Garcia, Ana  | Inteligencia emocional y soft skills en la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje en el Máster en Profesorado, especialidades de Administración, Marketing, Turismo, Servicios a la Comunidad y FOL | Jesús Cuevas Salvador | 7,8  |

  

| BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA         |  |  |      |
|-----------------------------|--|--|------|
| Estudiante                  | Línea  | Tutor(es)                                    | NOTA |
| Torromé Sanz, Diego Alfonso | La práctica científica de la modelización en el aula de Secundaria de Biología/Geología.                         | Ángel Luis Cortés Gracia / Beatriz Mazas Gil | 8,16 |
| León Lozano, Ana            | Diseño de propuestas creativas para trabajar el modelo de ecosistema en ESO desde una perspectiva socioambiental | Beatriz Carrasquer Alvarez                   | 6,61 |

  

| ECONOMÍA Y EMPRESA       |  |                       |      |
|--------------------------|--|-----------------------|------|
| Estudiante               | Línea  | Tutor(es)             | NOTA |
| Cuesta Bailón, Alejandro | Denagado: la línea solicitada no es de su especialidad (Agenda 2030 y los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible: Sostenibilización curricular de la Formación Profesional. ) | Jesús Cuevas Salvador | 5    |

  

| EDUCACIÓN FÍSICA             |   |                             |      |
|------------------------------|---|-----------------------------|------|
| Estudiante                   | Línea   | Tutor(es)                   | NOTA |
| Villafaña Samper, Zilia      | Conductas motivacionales docentes y su repercusión sobre el alumnado    | Luis García González        | 9,55 |
| Royo Erlac, Laura            | Estilos motivacionales docentes durante las clases de Educación Física  | María Sanz Remacha          | 8,36 |
| Gil Torre, Ana               | Estilos motivacionales docentes durante las clases de Educación Física  | María Sanz Remacha          | 8,22 |
| Calvo Sevilla, Lucas         | Conductas motivacionales docentes y su repercusión sobre el alumnado    | Ángel Abós Catalán          | 8,17 |
| Gil Pablo, Violeta           | Igualdad de género en Educación Física en FP, Secundaria y Bachillerato | Marta Rapun López           | 8,11 |
| Pardo Atarés, Carlota        | Promoción de hábitos saludables entre adolescentes                      | María Sanz Remacha          | 7,77 |
| Paricio Francés, Eduardo     | Promoción de hábitos saludables entre adolescentes                      | María Sanz Remacha          | 7,69 |
| Marzo Polo, Miriam           | El fitness en la educación física escolar                               | Nerea Estrada Marcén        | 7,65 |
| Yanes Martínez, Diego Manuel | Motricidad, autoconcepto físico, imagen corporal y emociones            | María Rosario Romero Martín | 7,24 |
| Vargas Sevil, Alejandro      | Evaluación formativa en Educación Física escolar                        | María Rosario Romero Martín | 7,14 |
| Codorniu Domingo, Alejandro  | El fitness en la educación física escolar                               | Nerea Estrada Marcén        | 7,08 |
| Medina García, Luis          | No hay plazas vacantes para la solicitud de líneas B que ha realizado   |                             | 6,79 |

  

| FILOSOFÍA               |   |                     |      |
|-------------------------|---|---------------------|------|
| Estudiante              | Línea   | Tutor(es)           | NOTA |
| Zueras Bellosta, Miguel | Teorías, ideologías y dispositivos pedagógicos modernos y contemporáneos. | Jorge León Casero   | 6,63 |
| Lausín Esteban, Inés    | Las artes en los procesos de enseñanza y aprendizaje de Filosofía         | Victoria Pérez Royo | 8,04 |

  

| FÍSICA Y QUÍMICA              |   |                         |      |
|-------------------------------|---|-------------------------|------|
| Estudiante                    | Línea   | Tutor(es)               | NOTA |
| Gómez Fauro, Francisco Javier | La enseñanza de la Física de Partículas en Educación Secundaria y Bachillerato    | Jorge Pozuelo Muñoz     | 8    |
| Lacruz Vaquero, Óscar         | Progresión de ideas en la enseñanza multidisciplinar de la energía durante la ESO | Eva Maria Terrado Sieso | 7,24 |
| Cobos Gálvez, Pilar           | La enseñanza de la Física de Partículas en Educación Secundaria y Bachillerato    | Jorge Pozuelo Muñoz     | 7,16 |

  

| GEOGRAFÍA E HISTORIA       |   |   |      |
|----------------------------|---|---|------|
| Estudiante                 | Línea   | Tutor(es)   | NOTA |
| Melguizo Velilla, Patricia | Libros de texto de Geografía, Historia, e Historia del Arte: enseñanza y aprendizaje                              | José Manuel González González   | 8,56 |
| Lara Sierra, Rubén         | Educación geográfica: Cambio global y desarrollo sostenible   | Rafael De Miguel González / María Sebastián López / Ondrej Kratochvíl | 7,79 |
| Barbero Ferriz, Pablo      | El empleo de fuentes en la enseñanza de la historia: presencia, enfoques, claves y problemas en su implementación | Borja Aso Morán   | 7,58 |
| Sanz Errecart, Begoña      | Libros de texto de Geografía, Historia, e Historia del Arte: enseñanza y aprendizaje                              | José Manuel González González   | 7,39 |

| <b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. LATÍN Y GRIEGO</b> |  |                              |      |
|---|--|------------------------------|------|
| Estudiante  | Línea  | Tutor(es)                    | NOTA |
| Pérez-Sevilla Guerra, Juan                            | Investigación en el paradigma de las Respuestas Lectoras (Reading Responses) juveniles ante lecturas ficcionales y no ficcionales.         | Diana Muela Bermejo          | 9,82 |
| Ester Herrero, Izarbe Isabel                          | Innovación educativa y metodologías activas para una enseñanza inclusiva de la lengua castellana en ESO como primera o como segunda lengua | María Jesús Colón Castillo   | 9,38 |
| Mir García, Carlos                                    | La lectura en voz alta y el mediador fónico en E.S.O. y Bachillerato mediante diseños cuasiexperimentales                                  | Diana Muela Bermejo          | 8,55 |
| Núñez Lorente, Diego                                  | Enseñanza de la poesía en E.S.O. y Bachillerato  | José Antonio Escrig Aparicio | 7,77 |
| de la Concepción García, Paula                        | Las lecturas obligatorias en E.S.O. Y Bachillerato desde una perspectiva estética  | José Antonio Escrig Aparicio | 7,01 |

| <b>LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS</b>          |   |  |      |
|---|---|--|------|
| Estudiante                                | Línea   | Tutor(es)  | NOTA |
| Abizanda Cardona, María                   | Uso de recursos literarios para la introducción de pedagogías posthumanistas en el aula de secundaria   | Sonia Mª Baelo Allué                             | 9,57 |
| Resines Alcaine, David                    | El uso del teatro y de técnicas dramáticas en la enseñanza del inglés como lengua extranjera en el aula de secundaria                         | Claus-Peter Neumann                              | 9,08 |
| Pardos Alcaire, Beatriz                   | Interpretación y composición de textos multimodales en la clase de EFL/CLIL   | María José Luzón Marco                           | 8,95 |
| Gómez Elduayen, Ione                      | El uso de la música como herramienta pedagógica en la enseñanza y aprendizaje del inglés  | Bianca Raluca Cherechés                          | 8,69 |
| Maisanava Domínguez, Inés                 | Escritura creativa a través de la reinterpretación de textos literarios en el aula de inglés con perspectiva de género y derechos LGTBIQ+     | Elsa Adán Hernández                              | 8,52 |
| Osés San Martín, Irache                   | El uso de la literatura en el aula de inglés en educación secundaria y bachillerato   | Silvia Pellicer Ortín                            | 8,42 |
| Mendez Liron, Carlos Emilio               | Escritura creativa a través de la reinterpretación de textos literarios en el aula de inglés con perspectiva de género y derechos LGTBIQ+     | Elsa Adán Hernández                              | 8,09 |
| Salinas Torres, Belén                     | Uso de recursos fílmicos y audiovisuales en el aula de inglés de Secundaria y Bachillerato  | Mónica Martín Carpio                             | 8,05 |
| Mircea, Denisa Alexandra                  | El uso del teatro y de técnicas dramáticas en la enseñanza del inglés como lengua extranjera en el aula de secundaria                         | Claus-Peter Neumann                              | 7,87 |
| de los Ríos Martín, Cristina              | El uso de la literatura en el aula de inglés en educación secundaria y bachillerato en el marco de los "Food Studies"                         | Silvia Pellicer Ortín / Bárbara Mª Arizti Martín | 7,77 |
| Villalta Torrijo, Alicia <sup>1</sup>     | El uso de la música como herramienta pedagógica en la enseñanza y aprendizaje del inglés  | Bianca Raluca Cherechés                          | 7,56 |
| Vega Rubio, Marta                         | El hablante/aprendiente como agente social: Movimientos sociales, igualdad y sostenibilidad en el aula de inglés de Secundaria y Bachillerato | Mónica Martín Carpio                             | 7,06 |
| Kolozsvari Szakacs, Cristian <sup>2</sup> | Los ODS y la alfabetización crítica o 'critical literacies' en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa                       | Miguel Ángel Benítez Castro                      | 6,83 |
| Pérez Galvéz, Fernando                    | Uso de recursos fílmicos y audiovisuales en el aula de inglés de Secundaria y Bachillerato  | Mónica Martín Carpio                             | 6,81 |
| Ruiz Peciña, Pablo                        | Enseñanza y aprendizaje de la pronunciación de la lengua inglesa en el aula de educación secundaria   | Miguel Ángel Vela Tafalla                        | 6,78 |
| Navarro Viñas, Alberto                    | El uso de la literatura en el aula de inglés en educación secundaria y bachillerato   | Silvia Pellicer Ortín                            | 6,36 |
| Pérez Andeque, Samuel                     | No hay plazas vacantes para la solicitud de líneas B que ha realizado   |  | 6,33 |

<sup>1</sup> - Asignación por ampliación de plaza

<sup>2</sup> - Reasignación línea B

| <b>MATEMÁTICAS</b>        |   |                        |      |
|---------------------------|---|------------------------|------|
| Estudiante                | Línea   | Tutor(es)              | NOTA |
| Calderon Tena, Pedro      | Evaluación formativa en matemáticas y aprendizaje a través de la resolución de problemas        | Pablo Beltrán Pellicer | 8,08 |
| Arnal Julve, Carmen Pilar | Imágenes conceptuales de las asíntotas horizontal y vertical de los estudiantes de Bachillerato | Mónica Arnal Palacián  | 6,72 |

| <b>MÚSICA Y DANZA</b>           |  |                                   |      |
|---------------------------------|--|-----------------------------------|------|
| Estudiante                      | Línea  | Tutor(es)                         | NOTA |
| Castro Santafé, Miguel          | Formación del profesorado de música y condiciones socioculturales desde un enfoque crítico | Javier Felipe Zamorano Valenzuela | 9,35 |
| Blanco Noguero, Darío Carlos    | Formación del profesorado de música y condiciones socioculturales desde un enfoque crítico | Javier Felipe Zamorano Valenzuela | 8,6  |
| Bienzobas Pagola, Jon           | Procesos Psicológicos en la Educación Musical  | Francisco Javier Zarza Alzugaray  | 8,45 |
| Altadill Briansó, Maria Antònia | Procesos Psicológicos en la Educación Musical  | Francisco Javier Zarza Alzugaray  | 7,42 |

| <b>ORIENTACIÓN EDUCATIVA</b> |  |  |      |
|------------------------------|--|--|------|
| Estudiante                   | Línea  | Tutor(es)  | NOTA |
| Casanova Sanclemente, Paula  | Dificultades de lenguaje en educación secundaria y/o intervención educativa basada en el lenguaje para alumnado de incorporación tardía al sistema educativo español | Raquel Lozano Blasco                             | 7,82 |
| Tejedor Gómez, Alba          | Orientación educativa desde un enfoque inclusivo   | Natalia Sobradie Sierra                          | 7,27 |
| Ramos Pérez, Alexandra       | Orientación Educativa desde una perspectiva inclusiva  | Ana Cristina Blasco Serrano                      | 7,03 |
| Bello Gimeno, Sara           | Bienestar psicosocial en el contexto educativo: violencia, salud mental y riesgo suicida   | Joel Juarros Basterretxea / Héctor Morillo Sarto | 6,85 |
| Castán Ibarz, Hugo           | Investigación en Psicología del Desarrollo y de la Educación (línea abierta)   | Juan Ramón Barrada González                      | 6,83 |
| Zevallos Carrera, Lucia      | Evaluación y orientación educativa   | Fernando Sabirón Sierra                          | 6,76 |
| Muñoz Nuez, Blanca María     | Bienestar psicosocial en el contexto educativo: violencia, salud mental y riesgo suicida   | Joel Juarros Basterretxea / Héctor Morillo Sarto | 6,62 |

| <b>PROCESOS INDUSTRIALES Y DE CONSTRUCCIÓN</b> |   |           |      |
|--|---|-----------|------|
| Estudiante                                     | Línea   | Tutor(es) | NOTA |
| Cisterna Allue, Rubén Jesús                    | Recursos audiovisuales para la enseñanza de asignaturas de Procesos Industriales y Fabricación mecánica | Sonia Val | 6,32 |