



CENTROS Y DEPARTAMENTOS

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS CULTURALES Y
COMPLEMENTARIAS. CURSO 2021-2022**

[de carácter **TRANSVERSAL**:
Dirigidas a los estudiantes de **todos los grados**]

Órgano proponente				
FACULTAD DE EDUCACIÓN				
Actividad				
Denominación Español (obligatorio)	Habilidades de comunicación: La escritura académica y la expresión oral			
Inglés (obligatorio)	Communication skills: academic writing and oral discourse			
Horas totales	25	Créditos ECTS propuestos según horquilla (*)	1	Semestre 2º
(*) Entre 15 h y 24 h: 0,5 ECTS. Entre 25 h y 49 h: 1 ECTS. Entre 50 h y 74 h: 1,5 ECTS. Desde 75 h en adelante: 2 ECTS.				
Nº de plazas	40	Idioma de impartición	Español	
Gestión de la matrícula [señale la opción que se quiera]				
Opción 1	x	El estudiante realiza la matrícula de la actividad directamente en el órgano proponente [queda al margen de SIGMA]		
Opción 2		El estudiante realiza la matrícula de la actividad a través de la aplicación SIGMA , junto con el resto de las asignaturas de su plan de estudios [El precio será el establecido en el Decreto de Precios Públicos 2021-2022]		
Precio inscripción actividad (en su caso):				
Profesor responsable				
Nombre y apellidos	Manuel Lizalde Gil			
Área de conocimiento (en su caso)	Didáctica Expresión Corporal			
Departamento	Expresión Musical, Plástica y Corporal			
Centro donde imparte docencia	Facultad de Educación			
Otros profesores para su impartición			Áreas de conocimiento	
Marta Sanjuán Álvarez, Ezequiel Briz Villanueva, Santos Orejudo Hernández, M ^a Teresa Fernández Turrado, Juan Carlos Bustamante			Didáctica de la Lengua y la Literatura, Psicología Evolutiva de la Educación	
Lugar, fechas y horario para su impartición				
Centro/ lugar de impartición	Facultad de Educación			
Fechas y horario	Fechas a determinar en la 1ª semana de febrero y 2ª de mayo			

El Director del órgano proponente
De la actividad

Vº Bº
Decano/Director del
Centro de Impartición

[Firmado electrónicamente y con autenticidad contrastable según el artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015]



Breve descripción de la actividad

La actividad pretende atender las necesidades formativas de los estudiantes en determinadas competencias transversales: su objetivo principal es ayudar a los estudiantes en el uso del lenguaje académico y en la expresión oral, mejorando de esta manera sus competencias comunicativas y su preparación para la elaboración de trabajos académicos, especialmente del Trabajo Fin de Grado.

CONTENIDOS:

MÓDULO 1:

- La escritura académica.
- La comunicación y la expresión escrita.
- El lenguaje académico.
- Tipos de textos académicos.
- Partes y características de textos académicos.
- Aspectos formales y estilísticos de la escritura académica.
- Horas presenciales: 8 ; Horas no presenciales: 4

MÓDULO 2:

- La expresión oral.
- Técnicas de expresión oral.
- Manejo del temor a hablar en público.
- Horas presenciales: 8; Horas no presenciales:4

EVALUACIÓN

- Formativa del curso: Horas presenciales: 1; Horas no presenciales:

Sistema de evaluación

El sistema de evaluación combina la participación en las actividades planificadas (mínimo 85%) y la presentación de dos tareas, una por cada módulo de aprendizaje)

Datos de interés para el estudiante

PLAZAS: Habrá un mínimo de 20 plazas y un máximo de 40.

MATRÍCULA: La inscripción y pago se realiza a través de la sede electrónica de la Universidad de Zaragoza, concretamente a través de la plataforma SOLICITA

<https://ae.unizar.es/?app=solicita>, a la que se accede con NIP y contraseña administrativa.

Plazo: del 17 al 25 de enero de 2022, por riguroso orden de llegada ya que el seminario tiene plazas limitadas.

CERTIFICACIÓN: Al acabar el seminario se entregará un certificado de asistencia y podrá figurar en el Suplemento Europeo al Título si así lo solicita el estudiante.

El Director del órgano proponente
De la actividad

Vº Bº
Decano/Director del
Centro de Impartición

[Firmado electrónicamente y con autenticidad contrastable según el artículo 27.3.c) de la Ley 39/2015]